



## Contrat 2017-2021

SERVICE COMMUN DE LA DOCUMENTATION



*Bibliothèque Universitaire du Campus de Schoelcher*





## **Sommaire**

**Fiche #1 – Services numériques**

**Fiche #2 – Passeport documentaire**

**Fiche #3 – Collections**

**Fiche #4 – Presses universitaires**

**Synoptique des moyens nécessaires (hors structures fédératives)**

**Fiche #5 – Structure fédérative BNRMI**

**Fiche #6 – Structure fédérative Manioc**

# Service commun de la documentation

## Contrat quinquennal vague B

### Fiche #1 – services numériques



#### Bilan 2009-2017

De 2009 à 2017, le Service commun de la documentation a mis en place des services numériques pour accompagner au quotidien les étudiants et assurer une diffusion optimale de la recherche. A ce titre, citons quelques réalisations :

- Dépôt électronique des thèses
- Entrepôt des publications de l'Université : HAL-UA
- Site web attractif & réseaux sociaux
- Moteur de recherche fédérée toutes collections : UAdoc

#### Projet 2017-2021

La mission des bibliothèques de l'Université des Antilles est de créer, de gérer et de faire évoluer un environnement documentaire répondant aux besoins en constante évolution de la pédagogie et de la recherche. L'objectif est de créer pour les usagers une expérience de qualité, quel que soit leur mode d'accès aux contenus et aux services proposés par la bibliothèque. L'infrastructure de services doit être transparente, robuste et efficace. Elle doit être facile d'utilisation pour le public et prendre en compte la continuité de leurs interactions avec la bibliothèque dans les différents espaces physiques et numériques.

#### Infrastructure numérique

##### Système de Gestion de Bibliothèque

Le progiciel du SCD, Horizon, gère les fonctions principales des bibliothèques : acquisition, catalogage des collections physiques, prêts-retours. Il a été conçu dans les années 1990 et est désormais obsolète. En particulier :

- Il ne permet pas la gestion de la documentation électronique
- Il n'est plus développé par son prestataire et représente un risque pour l'établissement
- Son architecture technique ancienne ne permet pas de répondre aux besoins actuels, ni pour exploiter les données, ni pour l'intégrer dans l'environnement informatique institutionnel.

L'Agence Bibliographique de l'Enseignement Supérieur (ABES) a initié en 2013 un projet de système de gestion de bibliothèque mutualisé au niveau national. L'adoption de ce système d'information de dernière génération pour des services documentaires innovants, va réduire les opérations de maintenance locale des serveurs.

L'Université des Antilles a adhéré au groupement de commande porté par l'ABES en vue de l'achat de ce nouveau système. Un budget projet exceptionnel de 90 000 € au total doit donc être prévu par l'établissement en 2019.

### **Des capacités de développement continues**

Ces dernières années ont montré qu'il était difficile de prédire la forme que prendront les besoins numériques à échéance de cinq ans et à quel point la capacité à s'adapter à l'évolution des besoins numériques devenait importante. Les solutions ne consistent plus à faire l'acquisition de tel ou tel logiciel, mais plutôt à être capable d'exprimer des besoins concrets avec précision et d'intégrer des forces de travail extérieures, ponctuelles pour pouvoir assurer l'évolution constante du système d'information documentaire

## **Intégration**

### **Urbanisation dans le SI de l'Université**

L'objectif est de décloisonner les interactions autour des ressources et des services documentaires en développant des services intégrés dans d'autres environnements numériques de l'université. Les deux priorités concernent l'Environnement numérique de travail (ENT) et la plateforme pédagogique. Il s'agira de proposer des canaux permettant une bonne urbanisation des systèmes informatiques. A titre d'exemples :

- l'intégration des informations en provenance du système de gestion de la bibliothèque dans l'ENT, par exemple le compte lecteur
- l'intégration automatisée d'éléments bibliographiques dans les cours de la plateforme e-learning de l'université

L'objectif technique est de donner à l'infrastructure du SCD les bonnes «portes de sortie», permettant une exploitation simple des informations. L'objectif fonctionnel est de présenter les informations et services du SCD au plus près des besoins des utilisateurs.

### **Mobile d'abord**

Les terminaux mobiles, les tablettes et les téléphones se sont énormément développés ces dernières années, au point que de nombreux sites sont maintenant d'abord pensés pour un usage mobile et ensuite pour un usage sur ordinateur fixe. La bibliothèque doit s'adapter à cette évolution, tout en demeurant réaliste : sans investir dans des applications dédiées, onéreuses, le SCD doit revoir la façon de penser les services offerts par l'intermédiaire de son site web et y intégrer dès l'abord une réflexion sur les services mobiles.

### **Le numérique au service de la bibliothèque physique**

De même, le SCD doit améliorer le lien entre la bibliothèque physique et la bibliothèque numérique en veillant à ce que tout service proposé sur l'un des deux modes, numérique ou physique, puisse être décliné avec la même qualité sur l'autre mode. Le numérique doit être pensé comme un outil de la bibliothèque physique.

## Les services aux chercheurs

Le SCD a mis en place un dépôt HAL-UA pour les publications de l'université et intégré les thèses et les mémoires soutenus dans theses.fr et dumas.ccsd.cnrs.fr. Cet engagement doit être poursuivi et développé en mettant en place un service d'édition à l'Université des Antilles et en aidant les chercheurs à diffuser les résultats de leurs recherches auprès d'un public élargi.

Dans un contexte où de multiples acteurs publics et privés diffusent des données scientifiques, où les chercheurs utilisent une multitude de formes de noms, d'adresses et d'affiliations, où des publications de plus en plus variées doivent être prises en compte (données brutes de la recherche, pré-publications, blogs de recherche...), le SCD accompagnera les chercheurs tout au long du processus de diffusion et de préservation de leurs travaux, ainsi que dans la gestion de leur identité numérique, avec la volonté de contribuer à la mise en œuvre de la politique définie par les commissions recherche de Guadeloupe et de Martinique.

## Service commun de la documentation

### Contrat quinquennal vague B

#### Fiche #2 –Passeport documentaire



L'objectif du Service commun de la documentation est d'élargir l'offre de formation à la méthodologie documentaire aux étudiants de master, aux étudiants de l'ESPE et aux formations diplômantes de la formation continue.

#### L'offre de formation

Depuis 2006 des cours de méthodologie documentaire sont dispensés aux étudiants de l'UA sous la dénomination générale de «Passeport documentaire». Le Passeport documentaire est un dispositif de formation obligatoire et validé, inscrit dans les maquettes pédagogiques de tous les étudiants de licence 1 et de quelques licence 2 et 3 et Master 1 et 2.

Les cours du passeport documentaire sont accessibles en e-learning et encadrés par un responsable pédagogique de pôle. Sur chaque campus, l'essentiel de l'accompagnement est assuré par des tuteurs documentaires. Ces étudiants sont recrutés et formés pour aider à l'animation, à la résolution des problèmes techniques et au soutien pédagogique.

Le «Passeport documentaire» avait été évalué positivement par l'AERES qui le jugeait en 2009 *«très intéressant dans le cadre de la lutte contre l'échec en premier cycle universitaire»*. Et le dispositif est apprécié des étudiants, comme l'ont montré trois enquêtes de satisfaction en 2008, 2012 et 2013.

Le bilan est positif mais nous constatons :

- des disparités : le dispositif actuel ne concerne que quatre des masters dispensés à l'université,
- une absence de corpus méthodologique de la licence 2 au doctorat (où un enseignement de méthodologie documentaire est obligatoire),
- une connaissance insuffisante des services et des ressources numériques de la BU par les étudiants avancés

#### Extension du passeport documentaire au Master

L'objectif principal est de favoriser la réussite de tous les étudiants de master de l'UA grâce à un cours de méthodologie documentaire durant le premier semestre de leur première année.

Ce dispositif rendra plus cohérent l'offre de formation documentaire, qui se déroulera ainsi en trois temps dans le cursus universitaire : au début du cycle de licence, puis au début du cycle de master (cours en ligne), enfin au début du doctorat (cours en présentiel).

L'évaluation effectuée à la suite des formations doctorales à l'information scientifique et technique confirme le besoin de formation ressenti par les étudiants dès le master.

## Public cible

Le projet vise tous les étudiants de master 1 de l'UA, soit plus de 1 700 apprenants.

L'encadrement du passeport documentaire en master sera pris en charge par le personnel du SCD :

- L'enseignement de méthodologie documentaire équivaut à 12 heures TD
- Le responsable intervient en présentiel pour une introduction générale (accès au cours, modalités d'apprentissage, conditions de validation)
- L'apprentissage s'effectue en autonomie et à distance
- L'apprentissage se fait en dehors d'un emploi du temps, sur le temps disponible
- L'encadrement en présentiel et à distance est assuré sur les heures de travail du personnel du SCD engagé dans le dispositif.

L'organisation de l'enseignement dans les ESPE se décompose en quatre étapes :

- 1 h de présentation magistrale
- 12 h de cours en autonomie
- 2 h de présentiel avec les étudiants avec des exemples en liens avec leurs enseignements (coordination avec les formateurs)
- 0,5 h de contrôle continu

## Extension aux formations diplômantes de la formation continue.

Des cours adaptés aux différents publics inscrits en formation continue seront élaborés en partenariat avec les ingénieurs pédagogiques du service universitaire de formation continue pour toutes les formations diplômantes de niveau L3 et master. Ainsi, sur le pôle Guadeloupe, 72 h de formation seront dispensées à 6 groupes de 20 étudiants.

L'accent sera mis en priorité sur la réalisation de cours en ligne sur la plateforme e-cursus afin de s'adapter au mieux à la stratégie du service de la formation continue qui privilégie le développement de formations en ligne : un scénario pédagogique sous la forme d'un didacticiel d'autoformation sera mis en place dans le cadre de ce dispositif.

## Budget

Le projet s'appuie pour l'essentiel sur des moyens humains existant, avec des personnels titulaires engagés sur leur temps de travail, mais requiert néanmoins de disposer de moniteurs étudiants pour le tutorat documentaire (30 tuteurs pour 1 500 h par an).

# Service commun de la documentation

## Contrat quinquennal vague B

### Fiche #3 – Collections



#### Bilan 2010-2017

Le contrat 2010-2014 de l'UAG, prolongé jusqu'en 2017, a coïncidé avec la réalisation de trois opérations de construction majeures (3 bibliothèques ont été inaugurées en 3 ans) et s'est accompagné de la modernisation des services au public. Cette période a également permis de consolider l'offre de documentation électronique et l'intégration des bibliothèques des ESPE.

A l'issue du contrat :

- L'offre de documentation électronique pour la recherche est consolidée. Les statistiques de consultation montrent que l'offre est adaptée et bien rentabilisée, en complémentarité avec les licences nationales. Tous les abonnements peu consultés ont été supprimés
- L'offre d'ebooks en langue française pour les étudiants commence à être massivement utilisée.

#### Projet 2017-2021

Le SCD conçoit sa politique de développement des collections autour de deux axes principaux.

##### **AXE 1 : Le développement des collections pour les étudiants**

- Le développement des collections pour les étudiants de licence qui représentent 2/3 des effectifs. L'accent sera particulièrement mis sur :
  - le ré-équilibre du nombre de livres par étudiant au bénéfice de la BU de Fouillole en Guadeloupe
  - l'articulation des fondamentaux imprimés avec l'offre d'ebooks
- Le développement des collections des bibliothèques d'ESPE qui desservent les 2/3 des étudiants de master

##### **AXE 2 : Une documentation recherche ciblée et efficiente**

- La valorisation du fonds caribéen qui vient d'être labellisé COLLEX et positionné comme le fonds de référence sur la Caraïbe au niveau national, grâce à la richesse de ses collections imprimées et à l'aura de la bibliothèque numérique Manioc, pôle associé interrégional de la BnF.
- Le maintien au niveau actuel de l'offre de documentation numérique au service de la recherche



## **AXE 1 : Le développement des collections pour les étudiants**

**« Disponibilité et appropriation des collections : le bon document au bon moment, au bon endroit, pour la bonne personne. »**

Dans sa nouvelle configuration, l'université des Antilles offre 275 000 ouvrages, soit 23 livres par étudiant, une offre de base satisfaisante mais qui reste à consolider et à rééquilibrer.

### **Renforcer les collections imprimées et numériques à destination des étudiants de licence**

La priorité sera l'acquisition de manuels et de fondamentaux pour les étudiants de licence qui représentent 60% des effectifs (PACES inclus). De par le poids du premier cycle, la question de la disponibilité des collections se pose avec acuité. L'achat en multi-exemplaires et la politique d'exclusion du prêt des livres imprimés seront systématiquement modulés au regard de l'offre complémentaire de livres numériques.

Il est nécessaire de procéder à un rééquilibrage du fonds en faveur du pôle Guadeloupe qui réunissait en 2016-2017, 58 % des étudiants inscrits, soit 6 797 étudiants, contre 4 898 en Martinique. En effet si la BU de l'ESPE et la BU du campus de Saint-Claude sont correctement dotées, avec respectivement 47 et 24 livres par étudiant, la BU de Fouillole ne dispose elle, que de 10 livres par étudiants.

- *L'objectif est de faire passer le nombre de livres par étudiants sur le campus de Fouillole de 10 à 13 à la fin du contrat, en acquérant 4 000 nouveaux livres par an.*

### **Le développement des collections des bibliothèques des ESPE**

En matière d'accompagnement documentaire des masters (16% des effectifs), les besoins spécifiques des ESPE de Guadeloupe et Martinique constitueront, pour le niveau M, une priorité. La politique de complémentarité de l'offre entre pôles sera poursuivie tandis que l'offre documentaire sera développée pour répondre à un public aux usages documentaires intensifs et à la mise en place de nouveaux masters. En phase avec la stratégie nationale qui vise à faire entrer le numérique à l'école, l'offre de livres numériques dans le domaine des sciences de l'éducation sera élargie.

- *L'objectif est d'acquérir 1 000 exemplaires par an dans les BU des ESPE et de proposer l'accès à 1 500 ebooks spécialisés.*

### **Renforcer l'offre de livres numériques et favoriser leur usage**

Le SCD est passé de 10 000 livres numériques en 2008 à 95 000 en 2017, une offre majoritairement francophone destinée aux étudiants. Avec 622 358 pages, plus 103 785 chapitres d'ebooks consultés à l'UA en 2017 (l'unité de compte est différente selon les éditeurs et diffuseurs), les usages s'installent et s'intensifient. Des offres complémentaires de livres numériques francophones sont cependant nécessaires pour offrir une couverture disciplinaire complète des enseignements. L'offre sera notamment consolidée en LSH avec *L'Harmathèque*. Enfin, pour accompagner l'ouverture des deux nouvelles bibliothèques hospitalo-universitaires en Martinique et en Guadeloupe, des ebooks seront acquis chaque année et un abonnement sera pris à Elibrary pour répondre aux attentes des étudiants des IFSI.

- *Un objectif qualitatif vise à signaler plus efficacement les livres numériques pour en favoriser l'appropriation par les publics. Dans cette perspective, un entrepôt de données sera développé recensant l'intégralité des ebooks loués ou acquis. Cette base de connaissance*

alimentée à partir des données des éditeurs et enrichie avec les données de l'Agence bibliographique nationale permettra de mieux gérer les ebooks.

## **AXE 2 : Une documentation recherche ciblée et efficiente**

**« Une documentation stabilisée, complémentaire des licences nationales, au plus proche des besoins des chercheurs d'une petite université pluridisciplinaire »**

### **Les revues : la stabilisation de l'offre sur la base des usages effectifs**

L'offre de revues numériques et de bases de données est arrivée à maturité : les usages sont importants, 161 176 articles téléchargés en 2017, et les ratios de rentabilité sont corrects puisque le coût de revient est inférieur à 1.40 € par article téléchargé pour les bouquets de revues. Il reste à améliorer les ratios pour quelques revues de niche souscrites dans le cadre des conventions avec les CHU.

Dans le cadre du contrat 2017-2021, la logique sera celle de la stabilisation de l'offre, l'effort financier sera maintenu pour garantir aux chercheurs l'accès aux collections numériques indispensables à leurs pratiques. Côté périodiques imprimés, les campagnes de désabonnements successives réalisées depuis 2009 permettent de garantir des coûts réduits, stabilisés et pertinents. De manière générale, les dépenses sont recentrées sur les abonnements courants et les ressources les plus utilisées, tandis que les bouquets dont l'usage effectif était insuffisant, comme Muse, ACM, SIAM, ont tous été abandonnés.

Les archives de revues, corpus numérisés et ebooks accessibles dans le cadre des *Licences nationales* offrent un complément pérenne avantageux pour l'UA : les *Licences nationales* induisent une certaine standardisation de l'offre documentaire de l'enseignement supérieur français, et permettent à une petite université comme l'UA de diversifier son offre en dépit de moyens limités.

- **L'objectif est de 175 000 articles de revues téléchargés par an.**

### **Livres numériques : des acquisitions à la carte**

De nouveaux modes d'acquisition seront développés pour les livres numériques de niveau recherche. Dans une logique d'efficience des dépenses, l'acquisition numérique à la demande sera privilégiée.

### **Soutenir la recherche sur les thématiques caribéennes**

Le SCD des Antilles a l'ambition de se positionner comme un acteur documentaire incontournable sur la thématique caribéenne en renforçant son fonds de recherche, en cohérence avec les dynamiques de recherche des laboratoires de l'UA. Le SCD, fort de ses 21 000 ouvrages spécialisés, dont 4 700 unica, proposera **une bibliothèque caribéenne de portée régionale, nationale et internationale, adossée à la bibliothèque numérique Manioc**. Afin d'assurer une couverture satisfaisante de la thématique, les besoins sont estimés à 700 titres par an.

## Budget

Budget documentation	2018	2019	2020	2021
Livres imprimés	340 000 €	335 000 €	330 000 €	325 000 €
Ebooks	65 000 €	75 000 €	80 000 €	90 000 €
Périodiques papier	40 000 €	35 000 €	30 000 €	25 000 €
Périodiques numériques & bases de données	220 000 €	220 000 €	225 000 €	230 000 €
TOTAL	665 000 €	665 000 €	665 000 €	670 000 €

# Service commun de la documentation

## Contrat quinquennal vague B

### Fiche #4 – Presses universitaires



#### Enjeux

Les besoins de valorisation des travaux de l'université par la publication sont reconnus par l'ensemble de la communauté universitaire. Faute de service commun, de nombreux acteurs se sont impliqués dans des projets éparés :

- les laboratoires, en créant des collections en collaboration avec des éditeurs (GEREC-Ibis Rouge, GEODE-Karthala et plus récemment "Presses de l'Université des Antilles et de la Guyane" avec Publibook) ;
- le Service Commun de la Documentation qui a initié en 2007 un service d'accompagnement à l'édition numérique, assure aujourd'hui l'accompagnement de quatre revues, *Archipélie*s, *Contextes et didactiques*, *Etudes Caribéennes* et *Sociétés caribéennes* .

La création d'un nouveau service de Presses universitaires visera :

- à sécuriser juridiquement les publications issues de l'université
- à assurer la qualité technique des publications
- à favoriser leur meilleure diffusion, en particulier en ligne

#### Organisation et objectif

Le SCD assurera la maîtrise opérationnelle des Presses, avec pour objectif qu'elles fonctionnent avec un modèle économique viable et durable, qui s'inscrit dans la mission de l'université de diffusion de la recherche et de libre accès à l'information.

#### Les publications

Les Presses universitaires des Antilles proposent deux activités principales : la publication de revues en lettres et sciences sociales et humaines et la publication d'ouvrages.

#### Revues

La revue *Etudes Caribéennes* est publiée depuis plusieurs années par l'université, avec l'assistance technique du SCD et diffusée sur Openedition journals. C'est une revue reconnue et parmi les plus consultées sur cette plateforme de référence, avec 25 000 visiteurs uniques chaque mois. *Etudes caribéennes* est soutenue par l'InSHS-CNRS pour 2018 et 2019 et la section 39 du CNRS qui l'a évaluée juge que c'est « une revue importante sur l'aire caribéenne. Sa dynamique est très positive et sa reconnaissance incontestable ».

*Archipélie*s (CRILLASH), *Contextes et didactiques*(CRREF) et *Sociétés caribéennes* (LC2S) ont de leur côté pour objectif d'être acceptées à terme sur Openedition journals. Les délais d'acceptation étant

de plus en plus longs, les Presses universitaires mettront en place des sites pépinière sous LODEL pour chacune de ces revues afin qu'elles soient diffusées dans les règles de l'art et plus visibles.

## Ouvrages

L'objectif fixé est de publier quatre ouvrages par an avec une priorité à l'édition :

- d'actes de colloques qui se sont tenus à l'université ;
- d'ouvrages collectifs dirigés par un chercheur de l'université.

La sélection sera assurée par le comité scientifique des Presses.

La mise en œuvre technique sera assurée par le SCD pour la production et la diffusion, avec pour objectif, une diffusion de qualité dans le cadre d'une politique générale de libre accès à la publication.

## Service commun de la documentation

### Contrat quinquennal vague B

### Synoptique des moyens nécessaires (hors structures fédératives)



Pour accomplir sa mission dans sa nouvelle configuration sans la Guyane, le SCDU Antilles a besoin d'un budget de fonctionnement annuel d'un peu plus d'un million d'euros, hors structures fédératives (MANIOC & BNRMI).

Un budget projet exceptionnel de 130 000 € en 2019 et 2020 permettra la ré-informatisation du SCD et le déploiement du nouveau Système de Gestion de Bibliothèque Mutualisé.

Années	Budget de fonctionnement	Part des dépenses documentaires	Autres dépenses	Recettes conventions internes & externes	Part droits de scolarité	Subvention nécessaire	Budget exceptionnel projets ré-informatisation à prévoir	Total
2018	1 020 000	665 000	355 000	150 000	230000	620 000	-	620 000
2019	1 025 000	665 000	360 000	150 000	230000	640 000	<b>90 000</b>	730 000
2020	1 025 000	665 000	360 000	150 000	230000	645 000		645 000
2021	1 035 000	670 000	365 000	150 000	230000	650 000	-	650 000

# Service commun de la documentation

## Contrat quinquennal vague B

### Fiche #5 – BNRMI (Structure fédérative)



#### Bilan 2009-2017

La bibliothèque numérique de recherche en mathématiques et en informatique, dénommée BNRMI par ses utilisateurs, a été créée en 2006 avec l'ambition de répondre aux besoins documentaires des enseignants-chercheurs répartis sur les différents pôles de l'université et séparés par la mer et plusieurs centaines de kilomètres.

Membre du RNBM, le réseau national des bibliothèques de mathématiques, la BNRMI dessert des chercheurs attachés à différents laboratoires et compense les contraintes liées à l'insularité par la diffusion de ressources documentaires spécialisées en math-info qui complètent l'offre de la bibliothèque universitaire constituée des principaux bouquets de revues pluridisciplinaires et de collections imprimées.

La BNRMI a acquis une collection d'ebooks, des archives de revues et propose l'accès à Mathscinet ainsi qu'à des revues spécialisées. Chaque année ce sont 3 000 articles en texte intégral qui sont téléchargés par les chercheurs en math-info.

Au-delà des ressources documentaires, la BNRMI est également un ensemble de services en ligne avec un accès distant à la documentation 24/24 et la possibilité de demander des documents en un clic, sans avoir à se déplacer.

La BNRMI est animée par un comité scientifique, réunissant 6 chercheurs en math-info et 3 bibliothécaires, qui a été une instance de réflexion et une force de proposition à l'échelle de l'université. Ainsi, la volonté de s'inscrire dans le mouvement de fond visant à promouvoir le développement de l'open access a amené le comité scientifique de la BNRMI à soutenir la mise en oeuvre d'un portail HAL à l'Université des Antilles.

#### Projet 2017-2021

Le projet de la BNRMI s'articule autour de deux axes principaux :

- Pérenniser les abonnements les plus utilisés et développer la documentation en informatique
- Améliorer les services web personnalisés aux chercheurs & valoriser leurs publications

Les statistiques d'utilisation et les demandes des chercheurs incitent à poursuivre le développement des revues électroniques accessibles 24/24 en privilégiant l'abonnement aux titres spécialisés les plus utilisés.

### **Revue spécialisées hors bouquets et archives de revues**

L'abonnement sera reconduit à 8 revues prioritaires (Journal of Convex Analysis, Lecture notes in mathematics, Optimization letters, Proceedings of the AMS, Transactions of the AMS, SIAM Journal on Control and Optimization, SIAM Journal on Numerical Analysis, SIAM Journal on Optimization)

La collection « Mathematics & Statistics » de JSTOR comprenant 26 nouveaux titres sera acquise.

### **Ebooks de mathématiques**

Le comité scientifique de la BNRMI privilégie la valorisation des livres électroniques déjà acquis et l'achat titre par titre en fonction de la demande des chercheurs, à concurrence d'une quarantaine d'ouvrages par an.

### **Revue d'informatique**

Jusqu'alors, seulement 20% des dépenses documentaires de la BNRMI ont été consacrées à l'informatique. C'est pourquoi, développer les ressources documentaires en informatique sera une priorité, notamment les revues d'IEEE.

### **Ebooks d'informatique**

Une quarantaine d'ouvrages électroniques seront acquis chaque année.

## **Améliorer les services web personnalisés aux chercheurs & valoriser leurs publications et travaux de recherche**

### **Ebooks & hub de données**

Un des points à améliorer par la BNRMI est la consultation des ebooks encore insuffisamment utilisés par ses membres. Il a été décidé de s'appuyer sur le projet de développement du hub de données du SCD pour recenser au mieux les ebooks en math-info et les disséminer dans l'environnement de travail des chercheurs.

### **Services web**

Le site web de la BNRMI évoluera dans le cadre de la refonte du site web du SCD qui va dédier un environnement spécifique aux chercheurs. L'objectif est de proposer aux membres de la BNRMI un site optimisé, consultable sur téléphone portable.

## **Valoriser les publications et travaux de recherche de l'Université**

### **Hal-UA & la valorisation des publications**

Un accompagnement au dépôt dans HAL-UA sera assuré et un effort particulier sera consacré au dépôt rétrospectif du texte intégral des articles simplement signalés jusqu'alors. De plus, des formations spécifiques seront dispensées pour promouvoir auprès des chercheurs les services avancés proposés par HAL.

Par ailleurs, les projets de recherche seront valorisés par la création de collections spécifiques qui permettront leur dissémination fine dans d'autres environnements. Enfin, la BNRMI accompagnera les chercheurs qui souhaitent publier des actes de conférences sur HAL-UA sur le modèle d'IGS 2015, projet pilote porté par la BNRMI [<https://hal.archives-ouvertes.fr/IGS2015/>].



Cet accompagnement permettra de sensibiliser les membres sur l'importance d'HAL qui garantit un accès pérenne aux publications et de rappeler que 75% des éditeurs référencés sur SHERPA/ROMEO autorisent le dépôt en archive ouverte.

## La promotion du libre-accès

La BNRMI veillera à :

- Proposer les actualités de l'Open access (mise à disposition de l'information scientifique sans barrières financières, légales ou techniques)
- Promouvoir les archives ouvertes
- Inciter ses membres à s'inscrire dans le contexte européen d'Horizon 2020 (obligation d'assurer le libre-accès aux publications et aux données de la recherche)

## Budget

Budget BNRMI	Documentation mathématiques	Documentation informatique	Personnalisation & valorisation	Total
2018	12 500 €	11 500 €	3 100 €	27 100 €
2019	12 500 €	11 500 €	3 100 €	27 100 €
2020	12 500 €	11 500 €	3 100 €	27 100 €
2021	12 500 €	11 500 €	3 100 €	27 100 €

# Service commun de la documentation

## Contrat quinquennal vague B

### Fiche #6 – Manioc (Structure fédérative)



#### Présentation synthétique

Programme Pluriformation initié en 2006, la bibliothèque numérique Manioc est une Structure fédérative depuis 2009. Pilotée par l'Université des Antilles (SCD et laboratoires de recherche), Manioc propose des milliers de documents sur la Caraïbe, l'Amazonie, le plateau des Guyane et les thématiques liées à ces territoires : ouvrages patrimoniaux numérisés, fonds iconographiques, conférences filmées, articles, thèses, etc... Ces collections sont gratuitement accessibles en ligne sur [www.manioc.org](http://www.manioc.org)

Manioc soutient également l'édition de bases de données numériques spécialisées (programme pharmacopée caribéenne TRAMIL, base Esclaves de Guyane, catalogue collectif des périodiques).

De nombreux partenaires publics et privés en France et à l'étranger participent au développement de la bibliothèque numérique en apportant leurs collections (par intégration ou recherche fédérée). Manioc est l'outil de diffusion privilégié du pôle associé interrégional Antilles-Guyane à la Bibliothèque nationale de France (BnF) dont sont membres l'Université des Antilles, l'Université de Guyane et les Directions des affaires culturelles (DAC) de Guyane, Guadeloupe et Martinique. La BnF soutient activement le financement des opérations de numérisation des collections.

La bibliothèque numérique contribue à la valorisation du patrimoine et à la constitution collaborative de la mémoire de demain en mettant à disposition, tant des ouvrages anciens restituant la pensée sociale d'une époque, que des textes et travaux contemporains issus de la recherche universitaire.

Manioc s'inscrit dans une démarche de libre accès au patrimoine et à l'information scientifique. Dans ce cadre, Manioc est interrogeable par OAI-PMH.

#### Bilan 2009-2017

La structure fédérative a dépassé de loin les objectifs fixés lors du précédent contrat, faisant de la bibliothèque numérique Manioc un portail de référence régional, national et international sur la Caraïbe et l'Amazonie avec, sur l'ensemble des collections et projets soutenus, plus de 600 000 visites et lectures en ligne en 2016.

Si la bibliothèque numérique Manioc est un outil de rayonnement de la recherche, elle a également positionné l'Université des Antilles comme un acteur majeur du développement patrimonial des territoires en pilotant le premier pôle associé interrégional à la Bibliothèque nationale de France. La structure fédère aujourd'hui les programmes de numérisation de nombreuses institutions culturelles des collectivités territoriales (bibliothèques, archives) en Guyane, en Guadeloupe et en Martinique, où la majeure partie des collections imprimées a été numérisée entre 2009 et 2015. Des programmes

partenariaux de numérisation ont été initiés avec des universités en France hexagonale (SCD de Nantes, SICD de Toulouse, bibliothèques municipales classées de la Rochelle et de Bordeaux, bibliothèque de l'Institut des Hautes Etudes de l'Amérique Latine...).

L'Université de Guyane, suite à sa création, est devenue en 2015 co-pilote de la structure fédérative. Outre son implication générale dans le projet, elle a vocation à animer plus particulièrement les projets et partenariats de la région Amazonie.

En décembre 2017, Manioc proposait :

- 2 150 livres anciens numérisés, issus des fonds patrimoniaux des collectivités des 3 régions
- 11 000 documents iconographiques extraits des ouvrages numérisés & d'archives privées sur l'or
- 200 travaux de recherche (présentations, articles, discours, thèses)
- 2 300 vidéos (conférences, séminaires, journées d'études, manifestations littéraires...)
- 30 000 références moissonnées interrogées par la recherche fédérée du portail Manioc.

A compter de 2009 Manioc a soutenu trois bases spécialisées : Le catalogue collectif des périodiques, les produits réalisés par TRAMIL, la base Esclaves de Guyane.

## Projet 2017-2021

La bibliothèque numérique Manioc héberge les données de quinze établissements et connaît depuis sa création une croissance continue des contenus et des partenariats. Il s'agit donc de mettre en place une nouvelle infrastructure robuste et innovante, adaptée à la volumétrie, aux besoins des partenaires et aux enjeux de la politique de site pour la décennie à venir. Le développement d'une recherche fédérée capable d'interroger les données des organismes de recherche (initiée à titre pilote avec l'IFREMER) s'impose comme une solution incontournable de système d'information de la recherche à l'échelle de la Grande Caraïbe. Les technologies adoptées auront pour objectif de proposer des solutions personnalisables et adaptables aux attentes des partenaires et des territoires, qui répondent aux besoins de valorisation aux diverses échelles géographiques et thématiques.

Tout en continuant à développer les collections (ouvrages, archives, vidéos...) hébergées et interrogées (accroissement prévisionnel de 500 documents par an) et les projets soutenus (ex : TRAMIL), la structure fédérative étendra son champ d'action au patrimoine culturel immatériel et à la création.

Au cœur des humanités numériques, la structure fédérative accompagnera les chercheurs par la mise en œuvre de modalités innovantes de travail et de diffusion des résultats qui favoriseront les interactions entre les acteurs de la recherche, de l'enseignement et des mondes socio-professionnels de la Caraïbe et de l'Amazonie.

## Collections historiques

Le programme de numérisation a pour objectif la conservation et la mise en ligne de documents jusqu'alors difficiles d'accès, méconnus, disséminés ainsi que la création et l'enrichissement de corpus cohérents à destination des chercheurs, des étudiants et du grand public. Il prévoit d'élargir les coopérations existantes à l'ensemble des établissements documentaires situés en France hexagonale. Régional à l'origine, le programme de numérisation sur la Caraïbe et l'Amazonie est aujourd'hui devenu un programme national de numérisation concertée, coordonné par la BnF et

copiloté par l'Université des Antilles. La BnF apportera un soutien financier exceptionnel en finançant 80% des opérations de numérisation (la Structure fédérative apportera les 20% restant).

## Patrimoine culturel immatériel (PCI)

La représentation des langues et cultures sur internet répond à des enjeux régionaux, nationaux et internationaux. Il s'agit pour la structure fédérative :

- de participer à la diversité de représentation des langues et cultures sur l'espace numérique,
- d'apporter une contribution significative à la documentarisation du PCI Caraïbe-Amazone.

**Thématiques prioritaires :** oraliture et pratiques musicales (ex : contes, bèlè, gwoka...), rites, fêtes et pratiques populaires (ex : combats de coqs, carnaval), habitat et pratiques vivrières (ex : carbet amérindiens, cases créoles, yoles rondes, plantes médicinales et jardin créole), artisanat (ex : confiserie, joaillerie), pratiques spirituelles et magico-religieuses (ex : shamanisme, quimbois, vaudou).

**Réalisations :** Production de documentaires scientifiques, numérisation.

## Création contemporaine

La création littéraire et artistique occupe une place fondamentale dans l'expression des trajectoires, tant individuelles que collectives. La Structure fédérative développera des collections liées à la création. Une collection Ecritures contemporaines de la Caraïbe et de l'Amazonie sera inaugurée par un programme de valorisation de l'œuvre de Maryse Condé dans le cadre du don de deux tapuscrits, dont celui de son premier roman inédit.

**Réalisations :** numérisation de manuscrits et de documents se rapportant à la genèse d'une œuvre, achat de documentation numérique et achats de droits de diffusion et de reproduction d'œuvre (toutes pratiques artistiques concernées).

## Budget

Années	MENESR	Université des Antilles	Total
2018	80 000 €	16 000 €	96 000 €
2019	80 000 €	16 000 €	96 000 €
2020	80 000 €	16 000 €	96 000 €
2021	80 000 €	16 000 €	96 000 €
TOTAL	320 000€	64 000€	384 000€